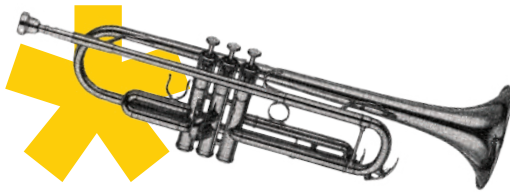




Ο ΚΥΡΙΟΣ **Πνευμόνος**

Μουσικοθεατρική παράσταση!

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ



**Αξιότιμη κύρια Διευθύντρια/Αξιότιμε κύριε Διευθυντά
Αγαπητοί εκπαιδευτικοί,**

Η Φιλαρμονική Ορχήστρα Λουτρακίου παρουσιάζει την ολοκαίνουρια μουσικοθεατρική παράσταση **«Ο κύριος Πνευμόνος»** και καλεί τους μικρούς μας φίλους στη μαγική χώρα των πνευστών, τη **Φυσοπεραχώρα**.

Εκεί ζει έρημος και μόνος Ο κύριος Πνευμόνος και δεν θέλει να ακούει κανέναν ήχο παρά μόνο την «παφλαμουσική» της θάλασσας και το τραγούδι των πουλιών. Η ζωή του όμως και οι απόψεις του ανατρέπονται, γιατί στη Φυσοπεραχώρα καταφτάνει η παρέα των Πνευστών Παιδιών. Μετά από περιπέτειες και συγκρούσεις γίνονται όλοι μια οικογένεια και Ο κύριος Πνευμόνος κάνει μια μεγάλη πράξη, άκρως συγκινητική και ανθρώπινη. Κι έτσι αγαπάει κι αγαπιέται για πρώτη φορά στη ζωή του. Η μουσική νικάει. Η πνοή ενώνει.

Ο κύριος Πνευμόνος είναι μια ιστορία για το βασικό κύτταρο της κοινωνίας μας, τη δημιουργία σχέσεων ανάμεσα στους ανθρώπους. Πώς αρχίζει μια φιλία, πώς θεμελιώνεται, πώς χτίζεται και πώς φτάνει να πετάει ψηλά, ελεύθερη και ανέφελη. Τα παιδιά θα δουν ότι όλα είναι δυνατά, αν υπάρχει έμπνευση και εμπιστοσύνη. Ζούμε σε έναν κόσμο που νομίζουμε ότι είμαστε το κέντρο του. Η μουσική έρχεται να μας κάνει να ξανασκεφτούμε και να μεταποτιστούμε. Το κέντρο του κόσμου δεν είναι ο ένας, αλλά ο ένας ακόμα.

Η Φιλαρμονική Ορχήστρα Λουτρακίου με αρχιμουσικό τον πρωτοπόρο Πελοπίδα Μαυρόπουλο προσφέρει άλλη μία υψηλών προδιαγραφών μουσική εμπειρία στα παιδιά και τους νέους επιβεβαιώνοντας για μία ακόμα φορά ότι είναι πνεύμονας πολιτισμού και παιδείας για όλους. Αν θέλουμε μέλλον για τα παιδιά μας, δημιουργούμε παρόν. Η μουσική, το θέατρο, η ποίηση θα είναι πάντα τα κλειδιά για την κλίμακα των αξιών.

Η δημιουργός και καταξιωμένη φωνή της σύγχρονης δραματουργίας Σοφία Καψούρου μετά το «Ταξίδι με το Μουσικόπτερο» παραδίδει ειδικά για τη Φιλαρμονική Ορχήστρα Λουτρακίου το νέο της πρωτότυπο θεατρικό παραμύθι «Ο κύριος Πνευμόνος» και δίνει πνοή στην κοινή πορεία της Φιλαρμονικής Λουτρακίου και της νέας γενιάς της ευρύτερης περιοχής. Μεγαλώνουμε μαζί, μαθαίνουμε μαζί, αγαπάμε μαζί, ονειρευόμαστε μαζί.

Ένα δυναμικό κείμενο με φαντασία, χιούμορ, παιχνίδι και αντικατοπτρισμούς της σύγχρονης προβληματικής σχέσεων στη σχολική κοινωνία. Τα παιδιά αλληλεπιδρούν με τα μουσικά όργανα και μυσούνται από τους μουσικούς στη χαρά του ήχου.

Το ζωντανό μουσικό σύνολο της παράστασης απαρτίζεται από έμπειρους καθηγητές με αξιόλογη καλλιτεχνική εμπειρία και παιδαγωγική επάρκεια και από ταλαντούχα μέλη της Φιλαρμονικής Λουτρακίου. Οι ηθοποιοί υπηρετούν χρόνια το παιδικό θέατρο και η πορεία τους είναι συνδεδεμένη με την ομορφιά και τις απαιτήσεις του είδους αυτού.

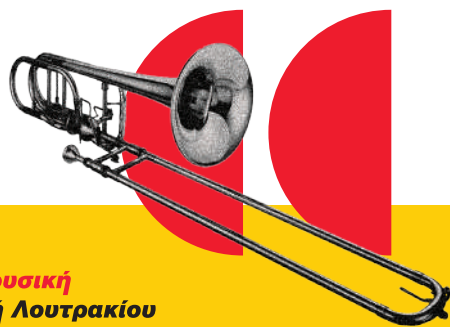
** Η παράσταση απευθύνεται σε παιδιά Νηπιαγωγείου και Δημοτικού.*

**Για να μην είναι μόνος Ο κύριος Πνευμόνος,
ελάτε να τον γνωρίσετε!
Σας περιμένειiiii!**





ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ



Κείμενο - Σκηνοθεσία
Σοφία Καψούρου

Ηθοποιοί
Στέφανος Παΐζης
Δέσποινα Ψυχογιού

Ζωντανή Μουσική
Φιλαρμονική Λουτρακίου

Καλλιτεχνική Επιμέλεια
- Μουσική Διεύθυνση
Πελοπίδας Μαυρόπουλος

Η Φιλαρμονική Λουτρακίου αποτελεί ένα πολιτιστικό θερμοκήπιο του Δήμου Λουτρακίου Περαχώρας Αγίων Θεοδώρων. Από το 1961, έτος ιδρύσεως της, με διακεκριμένους καθηγητές οι οποίοι διδάσκουν όλες τις ειδικότητες των πνευστών και κρουστών μουσικών οργάνων, λειτουργεί ως μουσική σχολή, παρέχοντας έτσι μια ολοκληρωμένη και οργανωμένη κατά τις απαιτήσεις υψηλών προτύπων μουσική παιδεία σε ένα δυναμικό άνω των 200 μελών. Η Φιλαρμονική με το πλούσιο ρεπερτόριό της που προέρχεται από όλα τα είδη μουσικής, καλύπτει τις πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου και λαμβάνει μέρος σε αντίστοιχες άλλων πόλεων της Ελλάδας, σε γνωστά φεστιβάλ (Αθηνών, Κερκύρας, Καλαμάτας, Πάτρας, Λευκάδας κ.τ.λ.) αλλά και στο εξωτερικό (Culture Center και Pickwick Theater, Σικάγο).

Με τη Φιλαρμονική Λουτρακίου εκτός της σύμπραξης σπουδαίων σολίστ της κλασικής μουσικής έχουν συμπράξει γνωστοί Έλληνες καλλιτέχνες όπως η Νίνα Λοτσάρη, η Μελίνα Ασλανίδου, ο Γιάννης Κότσιρας, η Ελευθερία Αρβανιτάκη, η Άλκηστις Πρωτοψάλτη, ο Χρήστος Θηβαίος κ.α. Με στόχο να διαδώσει τη μουσική και να φέρει σε επαφή τους νέους με τα μουσικά όργανα παρουσιάζει, τα τελευταία χρόνια, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα για παιδιά Νηπιαγωγείου και Δημοτικού (Avanti La Musica, Ο Πέτρος και ο Λύκος, Ταξίδι με το Μουσικόπτερο). Τη Φιλαρμονική Λουτρακίου διευθύνει ο αρχιμουσικός Πελοπίδας Μαυρόπουλος.

Το μουσικό σύνολο που ερμηνεύει ζωντανά τη μουσική της παράστασης αποτελείται από τα κάτωθι μουσικά όργανα: Φλάουτο, Κλαρινέτο, Σαξόφωνο, Τρομπέτα, Κόρνο, Τρομπόνι/Βαρύτονο, Τούμπα και Κρουστά.



ΚΕΙΜΕΝΟ - ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΣΟΦΙΑ ΚΑΨΟΥΡΟΥ

Η Σοφία Καψούρου είναι θεατρική συγγραφέας, σκηνοθέτις, στιχουργός, ηθοποιός.

Απόφοιτος της Σχολής Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Πανεπιστημίου Αθηνών και της Ανωτέρας Δραματικής Σχολής «Ίασμος». Έργα της έχουν παρουσιαστεί, διακριθεί, εκδοθεί σε Ελλάδα και εξωτερικό. (Ενδεικτικά): «Ερμηνέες στον καμβά», «Σούμαν», «Η Σέξτον και τα Κογιότ», «Γυνάντρα», «Καραϊσκάκενα, ο Θρύλος», «Σοφία. Πώς η Σοφία έγινε Βέμπο. Πώς η Βέμπο έγινε Φωνή της Ελλάδας» και τα παιδικά θεατρικά έργα «Ελαφονταίν, ο Αίσωπος αλλιώς», «Ταξίδι με το Μουσικόπτερο». Έχει συνεργαστεί με το Εθνικό Θέατρο, το Εθνικό Θέατρο της Κίνας, τα ΔΗ.Π.Ε.Θ.Ε. Πάτρας, Σερρών, με σημαντικές σκηνές του ελεύθερου θεάτρου καθώς και με Διεθνή Φεστιβάλ όπως το Napoli Teatro Festival.

Ως στιχουργός συνεργάζεται με τον βραβευμένο συνθέτη Μίνω Μάτσα και τη Μίνο-Εμί. (Ενδεικτικά): «Το Τρίτο Στεφάνι» του Κώστα Ταχσή σε σκηνοθεσία Κωνσταντίνου Μαρκουλάκη (Θέατρο Παλλάς), «Του



Κουτρούλη ο γάμος» του Αλέξανδρου Ρίζου Ραγκαβή σε σκηνοθεσία Σμαράγδας Καρύδη (Νέο Θέατρο Κατερίνας Βασιλάκου), ταινία «Ευτυχία» (για τη στιχουργό Ευτυχία Παπαγιαννοπούλου), τηλεοπτική σειρά «Κομάντα και Δράκοι» (MEGATV), «Το βραχιόλι της φωτιάς» (ΕΡΤ).

Ως ηθοποιός έχει παίξει σε έργα δικά της και έργα κλασικού ρεπερτορίου. Έχει συνεργαστεί με διακεκριμένους σκηνοθέτες. Έχει σκηνοθετήσει δικά της έργα για μεγάλες αλλά και εναλλακτικές σκηνές. Διδάσκει θεατρική γραφή, δραματουργία, υποκριτική, θεατρική αγωγή.



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΕΛΟΠΙΔΑΣ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

Είναι πτυχιούχος του τμήματος Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Τον Ιούνιο του 2010 απέκτησε το πτυχίο Ενοργάνωσης και Διεύθυνσης μπάντας με καθηγητή τον αρχιμουσικό της Παλαιάς Φιλαρμονικής Κέρκυρας Σπύρο Προσωπάρη. Το 2011 απέκτησε το Δίπλωμα Κλαρινέτου με άριστα παμψηφεί και Α΄ Βραβείο με καθηγητή τον Ιωάννη Κούφαλη. Είναι κάτοχος πτυχίου Ειδικού Αρμονίας και Αντίστιξης. Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια διεύθυνσης από τον πρόεδρο της παγκόσμιας Ομοσπονδίας Αρχιμουσικών Dr. Leon J. Bly στην Σίνδο το 2008, στην Κω το 2009 και στη Θεσσαλονίκη το 2010 καθώς και σεμινάρια κλαρινέτου με το Σπύρο Μουρίκη στην Κέρκυρα. Έχει διατελέσει μέλος σε διάφορες Φιλαρμονικές, της Αθηναϊκής Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων και της Ορχήστρας Δωματίου του Πανεπιστημίου Αθηνών, δίνοντας παραστάσεις, μεταξύ άλλων, στο Μέγαρο Μουσικής, στο Πρυτανείο, στον καθολικό ναό Πειραιά κ.α.

Ως αρχιμουσικός έχει συνεργαστεί με μουσικούς της Εθνικής Λυρικής Σκηνής και της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών και με τους διεθνούς φήμης μουσικούς Otto

Sauter, Dariusz Mikulski, Franz Wagnermeyer και Peter Korner. Επίσης με τους τραγουδιστές: Μελίνα Ασλανίδου, Ελευθερία Αρβανιτάκη, Ρίτα Αντωνοπούλου, Ελένη Πέτα, Χρήστο Θηβαίο, Γιάννη Κότσιρα κ.α. Τον Ιούλιο του 2013 ενορχήστρωσε και διέυθυνε στο θέατρο Badminton την παράσταση της όπερας Carmen του Bizet σε χοροθεατρική απόδοση Flamenco.

Από το 2015 είναι Πρόεδρος του Συλλόγου Φίλων Μουσικής και καλλιτεχνικός διευθυντής και ιδρυτής του Loutraki Festival και του Διεθνούς Φεστιβάλ Κλασικής Μουσικής «Orus». Την περίοδο Σεπτέμβριος 2016 – Αύγουστος 2017 διετέλεσε καλλιτεχνικός διευθυντής στο Καλογεροπούλειο Ίδρυμα.

Την περίοδο 2017-2019 διετέλεσε καθηγητής κλαρινέτου στο Ωδείο Φίλιππος Νάκας. Είναι αρχιμουσικός της Φιλαρμονικής Ορχήστρας Λουτρακίου από το 2010. Παράλληλα είναι καθηγητής στο Μουσικό Σχολείο Κορίνθου και διδάσκει κλαρινέτο στο Βυζάντιο Ωδείο Μεγάρων, ενώ πρόσφατα ανέλαβε τη δημιουργία και συγκρότηση της Φιλαρμονικής Ζευγολατιού.

Ο ΚΥΡΙΟΣ Πνευμόνος ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

Οι παραστάσεις για τα σχολεία (νηπιαγωγεία και δημοτικά) θα πραγματοποιούνται κατόπιν συνεννόησης από τον Οκτώβριο έως και τον Απρίλιο. Η παράσταση πραγματοποιείται στο Αλεξάνδρειο Συνεδριακό Κέντρο Λουτρακίου (χωρητικότητα 400 ατόμων).

Κατόπιν συνεννόησης μπορεί να πραγματοποιηθεί στο χώρο του σχολείου, εφόσον υπάρχει αίθουσα εκδηλώσεων, αμφιθέατρο κ.τ.λ.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ

Τιμή εισιτηρίου: **5€**

Κρατήσεις - Κλείσιμο παραστάσεων: **6948574703**

Δευτέρα έως Παρασκευή 10.00 – 13.00

Follow us:

Instagram: **Loutraki Band**

FB: **Filarmoniki Loutrakiou**

www.loutrakiband.gr



ΔΗΜΟΣ
ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ
ΠΕΡΑΧΩΡΑΣ
ΑΓΙΩΝ ΘΕΟΔΩΡΩΝ